

SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD
CONVOCATORIA DE CATEDRÁTICOS
DEPARTAMENTO DE ARTES Y HUMANIDADES
SEMESTRE B-2025

DEPARTAMENTO	PROGRAMA	SEDE / CAT	CÓDIGO ASIGNATURA	CURSO / ASIGNATURA	CÓDIGO DEL ASPIRANTE	PUNTUACION HOJA DE VIDA					RESULTADO PRESELECCION	OBSERVACION	TEMAS	CITACION
						TUTULOS	EXPERIENCIA UNIVERSITARIA	EXPERIENCIA DOCENTE NO UNIVERSITARIA	EXPERIENCIA PROFESIONAL	PRODUCCIÓN INTELECTUAL				
ARTES Y HUMANIDADES	COMUNICACIÓN SOCIAL- PERIODISMO	IBAGUÉ/SANTA HELENA	CHA-01-B-25	TALLER DE DISEÑO VISUAL	11335	6	6	0	6	5	23	PRE- SELECCIONADO(A)	1. ELEMENTOS DE COMPOSICIÓN Y COLOR QUE REQUIEREN CONOCER LOS/LAS COMUNICADORES/RAS SOCIALES 2. ¿CÓMO CREAR PIEZAS GRÁFICAS SENCILLAS PARA MEDIOS SOCIALES Y MEDIOS DIGITALES? 3. ¿CÓMO CREAR REVISTAS DIGITALES, AFICHES, CARTELES Y PIEZAS GRÁFICAS SI SOY COMUNICADOR/A SOCIAL?	24/06/2025 09:00am - 09:40am VIRTUAL (se remite link al correo electrónico del aspirante)

SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD CONVOCATORIA DE CATEDRÁTICOS DEPARTAMENTO DE ARTES Y HUMANIDADES SEMESTRE B-2025														
DEPARTAMENTO	PROGRAMA	SEDE / CAT	CÓDIGO ASIGNATURA	CURSO / ASIGNATURA	CÓDIGO DEL ASPIRANTE	PUNTUACION HOJA DE VIDA					RESULTADO PRESELECCION	OBSERVACION	TEMAS	CITACION
						TUTULOS	EXPERIENCIA UNIVERSITARIA	EXPERIENCIA DOCENTE NO UNIVERSITARIA	EXPERIENCIA PROFESIONAL	PRODUCCIÓN INTELECTUAL				

Código aspirante: Código asignado en el momento de la inscripción al aspirante
Titulos: Hasta 10 puntos
Experiencia Universitaria: Maximo 6 puntos
Experiencia Docente No Universitaria: maximo 2 punto
Experiencia Profesional: Maximo 6 puntos
Producción Intelectual: Maximo 6 puntos
Resultado Preseleccionado: indicar si fue preseleccionado o no, o si se declara desierta.
Observación: Describir brevemente porque no fue preseleccionado.
Tema: Registrar la terna de temas para elección del aspirante
Citación: registrar el día, mes, año, hora, lugar y si es presencial referir bloque, auditorio o aula y si es presencial o mediado por las TIC.
Fecha de Publicación:
Elaboró:
Origen: