

UNIVERSIDAD DEL TOLIMA
DEPARTAMENTO DE ARTES Y HUMANIDADES
PRIMERA CONVOCATORIA CATEDRÁTICOS SEMESTRE A - 2022 (PRESENCIAL)

COMUNICACIÓN SOCIAL Y PERIODISMO				
Asignatura	Perfil	Preseleccionados	Puntaje total (Máx 100 puntos)	Elegible
CONTEXTOS DE LA COMUNICACIÓN (Para banco de hojas de vida)	Comunicador Social-periodista con título de maestría, experiencia docente universitaria y experiencia profesional en Comunicación.	DANILO JOSÉ MERCADO MILLÁN	95	DANILO JOSÉ MERCADO MILLÁN
		LORENA DE ROCÍO NÚÑEZ MEJÍA	60	
COMUNICACIÓN PARA LO COMÚN (Para banco de hojas de vida)	Profesional en Comunicación Social y/o periodismo, con título de maestría en las áreas de las ciencias humanas y sociales, preferiblemente en comunicación social, con publicaciones académicas y experiencia docente universitaria	JUAN ANDRÉS ROMERO PRADA	77	JUAN ANDRÉS ROMERO PRADA
		DANILO JOSÉ MERCADO MILLÁN	76	
PERIODISMOS ESPECIALIZADOS - PERIODISMO POLÍTICO (Para banco de hojas de vida)	Comunicador Social-Periodista, preferiblemente con título de posgrado; 2 años de experiencia profesional en periodismo y docencia universitaria mínima de dos años en asignaturas relacionadas con el periodismo político.	DANILO JOSÉ MERCADO MILLÁN	86	DANILO JOSÉ MERCADO MILLÁN
HISTORIA DE COLOMBIA (Para banco de hojas de vida)	Historiador/a o profesional del área de las Ciencias Sociales con maestría o publicaciones académicas relativos a la asignatura; con experiencia docente universitaria relacionada con el área.	JOSÉ LEDESMAN DIAZ MORA	78	JOSÉ LEDESMAN DIAZ MORA

ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES				
Asignatura	Perfil	Preseleccionados	Puntaje total (Máx 100 puntos)	Elegible
PEDAGOGIA DEL ARTE I Y II (AREA DE ARTE Y GESTIÓN) (Para banco de hojas de vida)	Profesional en Artes Plásticas y/o Visuales o afines, Licenciado en áreas artísticas o afines, con experiencia en pedagogía del arte o educación artística y con disponibilidad para las clases presenciales.	PAULA MILENA SÁNCHEZ RODRÍGUEZ	82	PAULA MILENA SÁNCHEZ RODRÍGUEZ
PRÁCTICAS MUSEALES (ESCUELA DE GUÍAS Y MUSEO VIVO (AREA DE ARTE Y GESTIÓN)) (Para banco de hojas de vida)	Profesional en Artes Plásticas y/o Visuales o afines o en Ciencias Humanas con trabajo y experiencia en museografía o curaduría y procesos pedagógicos en museos. Con experiencia docente y disponibilidad para las clases presenciales.	CARLOS DÍAZGRANADOS	64	CARLOS DÍAZGRANADOS

(*) Estas convocatorias tienen como objetivo establecer un banco de hojas de vida de profesionales elegibles según las necesidades académicas de las áreas convocadas y no implica vinculación inmediata para el ganador. La vigencia de estos concursos será de dos (2) años.



Director Departamento de Artes y Humanidades
 Facultad de Ciencias Humanas y Artes