UNIVERSIDAD DEL TOLIMA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y ARTES
DEPARTAMENTO DE ARTES Y HUMANIDADES

PROGRAMA ACADÉMICO	CURSO	PERFIL	PRESELECCIONADOS	PUNTAJE	SI/NO ELEGIBLE
ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	**Taller de Museología** (Área de Arte y Gestión) (Para Banco de Hojas de Vida) *	(*): Profesional de las Artes, Arquitectura, Ciencias Humanas o áreas afines con experiencia o formación en Museología; preferiblemente con formación pos gradual y experiencia en docencia universitaria. Con un buen uso de las mediaciones tecnológicas.	**DESIERTA**		
	Taller de Proyectos I, II y III (Área de Arte y Gestión, que comprende proyectos en Curaduría, Museología, Gestión cultural, Educación y pedagogía artística) (Para Banco de Hojas de Vida) *	(*): Profesional en el área de Bellas artes, Artes plásticas y/o visuales, Diseño gráfico, Diseño industrial o afines; Historia del arte, pedagogía del arte, Filosofía o afines; con experiencia en el área convocada (presentar portafolio o publicaciones); con experiencia docente universitaria y formación posgraduada. Con un buen uso de las mediaciones tecnológicas.	**1).**PAULA MILENA SÁNCHEZ RODRIGUEZ	63	SI ELEGIBLE
	Pintura II y Pintura III (Área de Artes plásticas) (Para Banco de Hojas de Vida) *	(*): Profesional en el área de bellas artes, artes plásticas y/o visuales con trabajo específico en Pintura. Presentar portafolio, preferiblemente con formación pos gradual y experiencia en docencia universitaria. Con un buen uso de las mediaciones tecnológicas.	**1)**.OSWALDO ENRIQUE ROCHA DIAZ	69	SI ELEGIBLE
	Taller De Oralidad (Para Banco de Hojas de Vida) *	(*): Comunicador social-periodista, preferiblemente con título de posgrado; con experiencia profesional en producción radial y experiencia docente mínima de dos años.	**DESIERTA**		
	Problemas Económicos (Para Banco de Hojas de Vida) *	(*):. Economista o profesional del área de las Ciencias Sociales con posgrado en Economía, con investigación o docencia universitaria mínima de dos años en asignaturas relacionadas con coyuntura económica o política económica.	**1)**. JOSE LEONARDO HENAO GIRALDO	73,5	SI ELEGIBLE
			2).DIMAS PATIÑO MURILLO	58	NO ELEGIBLE
			3).LUIS FERNANDO NARANJO NARANJO	86	SI ELEGIBLE
	Taller de Diseño Visual (Para Banco de Hojas de Vida)*	(*): Profesional en el área de Bellas artes, Artes Plásticas y/o Visuales, Diseño gráfico, con experiencia en el diseño visual. Preferiblemente con formación post-gradual y experiencia docente universitaria.	**1).**OSWALDO ENRIQUE ROCHA DIAZ	80,75	SI ELEGIBLE
			2).PAULA MILENA SANCHEZ RODRIGUEZ	72,2	SI ELEGIBLE
	Convergencias Comunicativas (Para Banco de Hojas de Vida)*	(*): Comunicador Social-Periodista, con título de posgrado, con experiencia en comunicación y cultural digital. Experiencia docente dos años.	**1).** RAFAEL GONZALEZ PARDO	93	SI ELEGIBLE
			2).CARLOS ORLANDO PARDO VIÑA	81	SI ELEGIBLE
	Humanidades Digitales (Para Banco de Hojas de Vida) *	(*): Profesional de la Comunicación, Ciencias Sociales, Humanas, con título de posgrado, experiencia investigativa en el área y conocimientos en Culturas Digitales y humanidades. Experiencia docente dos años.	**1).** LUIS ALFONSO ARGÛELLO GUZMÀN	86	SI ELEGIBLE
			2). DIEGO FABIÁN AVENDAÑO RAMÍREZ	57	NO ELEGIBLE
	Diseño Sonoro en Audiovisual (Para Banco de Hojas de Vida) *	(*):Cineasta o profesional en medios audiovisuales con experiencia profesional y/o docente en el área de dirección de sonido.	**1).**GABRIEL ALONSO MEDINA BELLO	73	SI ELEGIBLE
	Reporteria y Escrituras Periodísticas (Para Banco de Hojas de Vida) *	(*):Comunicador Social-Periodista, con título de posgrado; experiencia profesional en escrituras periodísticas y docencia universitaria mínima de dos años.	**1).**CARLOS ORLANDO PARDO VIÑA	88,5	SI ELEGIBLE
			2).DANIELA ALEJANDRA HERNÁNDEZ BONILLA	49	NO ELEGIBLE

COMUNICACIÓN SOCIAL-PERIODISMO	**Comunicación Estratégica en lo Público** (Para Banco de Hojas de Vida) *	(*): Comunicador Social-Periodista, con título de posgrado, experiencia profesional en procesos comunicativos en organizaciones públicas, y docencia universitaria mínima de dos años.	**DESIERTA**		
	Imagen en las Organizaciones (Para Banco de Hojas de Vida) *	(*):Comunicación Social – Periodista, con título de posgrado, con experiencia profesional en comunicación organizacional y experiencia en docencia Universitaria de dos años.	**1).**CARLOS ORLANDO PARDO VIÑA	85	SI ELEGIBLE
	Investigación II (Comunicación de la Ciencias y Tecnología) (Para Banco de Hojas de Vida) *	(*):Comunicador Social-Periodista o disciplinas afines, con título de maestría o doctorado en el campo de las ciencias sociales o humanas, con experiencia docente universitaria en el área.	**1).** RAFAEL GONZALEZ PARDO	89	SI ELEGIBLE
			2).LINA KATERINE CORREA MUÑOZ	80	SI ELEGIBLE
			3).DIANA CATALINA CARVAJAL ROJAS	53,5	NO ELEGIBLE
	Narrativas Periodísticas Televisivas (Para Banco de Hojas de Vida)*	(*): Profesional en el área de la Comunicación social, las Ciencias Sociales, Humanas y/o producción audiovisual con estudios de posgrado, experiencia profesional y experiencia docente universitaria en realización audiovisual para televisión.	**1).** DIEGO FABIAN AVENDAÑO RAMIREZ	81	SI ELEGIBLE
			2). ADRIANA LUCIA VILLARRAGA CASTIBLANCO	NO SE PRESENTÓ	
	Reporteria y Escrituras Radiales (Para Banco de Hojas de Vida)*	(*): Comunicador social-periodista, preferiblemente con título de posgrado, con experiencia profesional en el campo radial en creación de contenidos y/o experiencia docente.	**1)**.ROBINSON GERLEY GUTIERREZ RINCON	SUSPENDIDO. SEGUNDA CONVOCATORIA	
			2).MARÍA ALEJANDRA RODRÍGUEZ FORERO		
	Diseño de Investigación (Para Banco de Hojas de Vida)*	(*): Comunicador Social-Periodista o disciplinas afines, con título de maestría o doctorado en el campo de las ciencias sociales o humanas, con experiencia docente universitaria en el área.	**1).**DIANA CATALINA CARVAJAL ROJAS	50	NO ELEGIBLE
			2).LUIS ALFONSO ARGÜELLO GUZMÁN	NO SE PRESENTÓ	
			3). RAFAEL GONZALEZ PARDO.	72	SI ELEGIBLE
	Comunicación - Educación (Para Banco de Hojas de Vida)*	(*): Profesional en Comunicación o Ciencias Sociales o Humanidades, con título de posgrado, experiencia docente universitaria mínima de dos años, experiencia investigativa y publicaciones académicas en el área.	**1).**LUIS ALFONSO ARGÜELLO GUZMÁN	96	SI ELEGIBLE
			2).JULY LIZETH BOLÍVAR RODRÍGUEZ	76	SI ELEGIBLE
			3).DIMAS PATIÑO MURILLO	NO SE PRESENTÓ	

(*) Estas convocatorias tienen como objetivo establecer un banco de hojas de vida de profesionales elegibles según las necesidades académicas de las áreas convocadas y no implica vinculación inmediata para el ganador. La vigencia de estos concursos será de dos (2) años.

HERNÁN CLAVIJO OCAMPO
Director Departamento de Artes y Humanidades
Facultad de Ciencias Humanas y Artes