

**SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD
CONVOCATORIA DE CATEDRÁTICOS
DEPARTAMENTO DE ARTES Y HUMANIDADES
SEMESTRE B -2024**

DEPARTAMENTO	PROGRAMA	SEDE / CAT	CURSO / ASIGNATURA	PERFIL DOCENTE	PLAZA PARA VINCULACION/ BANCO HOJAS DE VIDA
Artes y Humanidades	Comunicación Social-Periodismo	Ibagué (Campus UT)	Realización de Ficción	Profesional en cine, televisión y/o medios audiovisuales, comunicador social, preferiblemente con título de posgrado. Con experiencia profesional certificada en el área de dirección o realización de ficción audiovisual. Con experiencia de un año mínimo en docencia universitaria en áreas audiovisuales. Con residencia en Ibagué.	Banco Hoja de Vida
Artes y Humanidades	Comunicación Social-Periodismo	Ibagué (Campus UT)	Periodismo: Fundamentos y debates	Comunicador Social- periodista o periodista, con título de postgrado; con experiencia profesional en periodismo de 2 años y experiencia docente universitaria de 1 año. Preferiblemente con publicaciones académicas. Con residencia en Ibagué.	Banco Hoja de Vida
Artes y Humanidades	Comunicación Social-Periodismo	Ibagué (Campus UT)	Humanidades Digitales	Profesional de la Comunicación, Ciencias Sociales o Humanas, con título de posgrado, experiencia investigativa en el área y conocimientos en Culturas Digitales y humanidades. Experiencia docente de dos años. Con residencia en Ibagué.	Banco Hoja de Vida
Artes y Humanidades	Comunicación Social-Periodismo	Ibagué (Campus UT)	Dirección de Arte Audiovisual	Maestro en Artes o Realizador Audiovisual, preferiblemente con título posgradual y experiencia en la producción audiovisual, en el área de la dirección de arte. Con residencia en Ibagué.	Banco Hoja de Vida
Artes y Humanidades	Comunicación Social-Periodismo	Ibagué (Campus UT)	Radio en la web	Profesional de la Comunicación Social, con experiencia de 2 años en producción radial web, preferiblemente con título posgradual. Con residencia en Ibagué.	Banco Hoja de Vida
Artes y Humanidades	Comunicación Social-Periodismo	Ibagué (Campus UT)	Convergencias Comunicativas	Comunicador social-periodista o periodista con experiencia profesional en creación transmediática o convergente de mínimo 1 año o experiencia en investigación-creación en transmedia y/o crossmedia. Preferiblemente con título posgradual. Experiencia en docencia universitaria de 1 año. Con residencia en Ibagué.	Banco Hoja de Vida
Artes y Humanidades	Comunicación Social-Periodismo	Ibagué (Campus UT)	Narrativas Radiofónicas	Profesional de la Comunicación Social, con experiencia de 2 años en producción radial, preferiblemente con título posgradual. Con residencia en Ibagué.	Banco Hoja de Vida
Artes y Humanidades	Comunicación Social-Periodismo	Ibagué (Campus UT)	Diseño de Investigación	Comunicador Social-Periodista, o profesional de las Ciencias Sociales o Humanas, con título de maestría o doctorado en el campo de las Ciencias Sociales o Humanas, con experiencia docente universitaria en el área y experiencia en investigación académica. Con residencia en Ibagué.	Banco Hoja de Vida
Artes y Humanidades	Comunicación Social-Periodismo	Ibagué (Campus UT)	Escritura Académica	Profesional del área de las ciencias humanas y sociales, preferiblemente Comunicador Social, con título de posgrado y publicaciones académicas, preferiblemente con experiencia docente universitaria. Con residencia en Ibagué.	Banco Hoja de Vida
Artes y Humanidades	Comunicación Social-Periodismo	Ibagué (Campus UT)	Historia de Colombia	Historiador/a o profesional del área de las Ciencias Sociales con maestría o publicaciones académicas relativos a la asignatura; con experiencia docente universitaria relacionada con el área. Con residencia en Ibagué.	Banco Hoja de Vida
Artes y Humanidades	Comunicación Social-Periodismo	Ibagué (Campus UT)	Teorías y práctica de lenguajes audiovisuales	Profesional en Medios Audiovisuales, Cine y Televisión, Comunicación Social o Realización Audiovisual, con título posgradual y experiencia en docencia universitaria y en la producción audiovisual. Con residencia en Ibagué.	Banco Hoja de Vida
Artes y Humanidades	Comunicación Social-Periodismo	Ibagué (Campus UT)	Problemas Económicos	Economista o profesional del área de las Ciencias Sociales con posgrado en Economía, con investigación o docencia universitaria mínima de dos años en asignaturas relacionadas con coyuntura económica o política económica. Experiencia en docencia universitaria mínima de 2 años en asignaturas relativas al área del concurso y dictadas a pregrados distintos a programas de Ciencias Económicas. Con residencia en Ibagué.	Banco Hoja de Vida
Artes y Humanidades	Comunicación Social-Periodismo	Ibagué (Campus UT)	Narrativas Periodísticas Televisivas	Comunicador social, periodista, Profesional en cine, televisión y/o medios audiovisuales, preferiblemente con título de posgrado. Con experiencia profesional certificada en el área de periodismo televisivo. Con experiencia de un año mínimo en docencia universitaria en áreas audiovisuales. Con residencia en Ibagué.	Banco Hoja de Vida
Artes y Humanidades	Comunicación Social-Periodismo	Ibagué (Campus UT)	Diseño Sonoro en el Audiovisual	Profesional en cine, televisión y/o medios audiovisuales, comunicador social, preferiblemente con título de posgrado. Con experiencia profesional certificada en el área de dirección de sonido audiovisual. Con experiencia de un año mínimo en docencia universitaria en áreas audiovisuales. Con residencia en Ibagué.	Banco Hoja de Vida

Artes y Humanidades	Comunicación Social-Periodismo	Ibagué (Campus UT)	Taller de Diseño Visual	Profesional en el área de bellas artes, Artes Plásticas y/o Visuales, Diseño gráfico, con experiencia en el diseño visual. Preferiblemente con formación posgradual y experiencia docente universitaria. Con residencia en Ibagué.	Banco Hoja de Vida
Artes y Humanidades	Artes Plásticas y Visuales	Ibagué (Campus UT)	Procesos Cerámicos	Profesional en Artes Plásticas y/o Visuales o afines, con experiencia docente y experiencia profesional en el ámbito de la cerámica. Portafolio en cerámica de máximo diez (10) páginas, todas las piezas deben tener: Título, año, técnica, lugar de presentación de la obra y estar dentro de los últimos cinco (5) años. Con residencia en Ibagué.	Banco Hoja de Vida
Artes y Humanidades	Artes Plásticas y Visuales	Ibagué (Campus UT)	Taller de Configuración del espacio	Profesional en Artes Plásticas y /o Visuales o afines; con experiencia docente y profesional en el ámbito de la producción artística tridimensional. Portafolio en producción artística bidimensional y tridimensional de máximo diez (10) páginas, todas las piezas deben tener: Título, año, técnica, lugar de presentación de la obra y estar dentro de los últimos cinco (5) años. Con residencia en Ibagué.	Banco Hoja de Vida
Artes y Humanidades	Artes Plásticas y Visuales	Ibagué (Campus UT)	Taller de Curaduría 1	Profesional de las Artes, Arquitectura, Ciencias Humanas o áreas afines; con experiencia laboral o de investigación en los campos de la curaduría, la museología, la museografía y áreas afines. Con formación posgradual y experiencia en docencia universitaria. Con residencia en Ibagué.	Banco Hoja de Vida
Artes y Humanidades	Artes Plásticas y Visuales	Ibagué (Campus UT)	Taller de Curaduría 2	Profesional de las Artes, Arquitectura, Ciencias Humanas o áreas afines; con experiencia laboral o de investigación en los campos de la curaduría, la museología, la museografía y áreas afines. Con formación posgradual y experiencia en docencia universitaria. Con residencia en Ibagué.	Banco Hoja de Vida
Artes y Humanidades	Artes Plásticas y Visuales	Ibagué (Campus UT)	Dibujo de representación tridimensional	Profesional en Artes o afines, Arquitectura, Diseño Industrial o Diseño Gráfico con experiencia profesional y docente en el ámbito del dibujo técnico y/o arquitectónico. Portafolio de máximo Diez (10) páginas, todas las piezas deben tener título, año, técnica, lugar de presentación de la obra y estar dentro de los últimos cinco años. Con residencia en Ibagué.	Banco Hoja de Vida
Artes y Humanidades	Artes Plásticas y Visuales	Ibagué (Campus UT)	Taller de Museología	Profesional de las Artes, Arquitectura, Ciencias Humanas o áreas afines; con experiencia laboral o de investigación en los campos de la curaduría, la museología, la museografía y áreas afines. Con formación posgradual y experiencia en docencia universitaria. Debe residir en Ibagué.	Banco Hoja de Vida
Artes y Humanidades	Artes Plásticas y Visuales	Ibagué (Campus UT)	Edición de Video	Profesional en Artes Plásticas y/o Visuales, Diseño o afines, o Comunicación social o Realización de Cine y TV, con experiencia profesional y portafolio en procesos de realización y posproducción audiovisual. Con experiencia docente universitaria. Preferiblemente con título de posgrado. Con residencia en Ibagué.	Banco Hoja de Vida
Artes y Humanidades	Artes Plásticas y Visuales	Ibagué (Campus UT)	Seminario de Arte y Gestión	Profesional de las ciencias sociales y/o Humanas o profesional de las Artes Plásticas o Profesional en Gestión Cultural con experiencia en el desarrollo de proyectos culturales, con estudios de postgrado y experiencia docente universitaria. Con residencia en Ibagué.	Banco Hoja de Vida
Artes y Humanidades	Artes Plásticas y Visuales	Ibagué (Campus UT)	Arte y Animación	Profesional en Artes Plásticas y Visuales o afines o Comunicación Social o Realización de Cine y TV con experiencia profesional y docente. Portafolio en Animación de los últimos cinco años. Debe residir en Ibagué.	Banco Hoja de Vida
	Biología	Ibagué (Campus UT)	Ética	Profesional de las Ciencias Sociales y/o humanas, preferiblemente con postgrado y preferiblemente con experiencia docente universitaria en el área.	Banco Hoja de Vida
Artes y Humanidades	Química	Ibagué (Campus UT)	Ética	Profesional de las Ciencias Sociales y/o humanas, preferiblemente con postgrado y preferiblemente con experiencia docente universitaria en el área.	Banco Hoja de Vida
Artes y Humanidades	Licenciatura en Literatura en Lengua Castellana	Ibagué (Campus UT)	Elaboración y gestión de proyectos culturales	Profesional o licenciado en las áreas del lenguaje, la literatura, la bibliotecología, ciencias sociales, humanidades o artes, con estudios de posgrado en educación o en campos afines al lenguaje y la literatura, con experiencia profesional en elaboración y gestión de proyectos culturales en el área del lenguaje y la literatura, con experiencia en docencia en el área del concurso. Debe residir en Ibagué.	Banco Hoja de Vida