



UNIVERSIDAD DEL TOLIMA FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS Y ARTES DEPARTAMENTO DE
ARTES Y HUMANIDADES
SEGUNDA CONVOCATORIAS CATEDRATICOS
SEMESTRE A - 2020

Código:PA-UA-
P17-F01

VERSION: 01

PROGRAMA ACADÉMICO	ASIGNATURA / CURSO	PERFIL	PRESELECCIONADOS	TEMAS Y FECHAS PARA LA PRUEBA DE CONOCIMIENTO Y ENTREVISTA
ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Taller de Museología (Área de Arte y Gestión) (para banco de hojas de vida)*	(*): Profesional de las Artes, Arquitectura, Ciencias Humanas o áreas afines con experiencia o formación en Museología; preferiblemente con formación postgradual y experiencia en docencia universitaria.		DESIERTA
	Taller de Curaduría I (Área de Arte y Gestión) (para banco de hojas de vida)*	(*): Profesional de las Artes, Arquitectura, Ciencias Humanas o áreas afines con experiencia o formación en Curaduría o Museología; preferiblemente con formación postgradual y experiencia en docencia universitaria.	Loren Ezpeleta Merchán	<ol style="list-style-type: none">1. Tensiones entre la curaduría, la crítica y la Historia del arte en la escena del arte Colombiano de la segunda mitad del siglo XX.2. Definiciones y procesos curatoriales, curaduría autoral, curaduría creativa, curaduría blanda y educativa; plantee tres ejemplos.3. Estime tres curadurías transcendentales en la historia del arte en Colombia, indique porque? <p>FECHA: viernes 28 de febrero de 2020, 08:00 a.m. en la Facultad de Ciencias Humanas y Artes.</p>
	Prácticas Museales (Escuela de Guías y Museo vivo) (Área de Arte y Gestión) (para banco de hojas de vida)*	(*): Profesional de las Artes, Arquitectura, Ciencias Humanas o áreas afines con experiencia o formación en Museología; preferiblemente con formación postgradual y experiencia en docencia universitaria.		DESIERTA



UNIVERSIDAD DEL TOLIMA FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS Y ARTES DEPARTAMENTO DE
ARTES Y HUMANIDADES
SEGUNDA CONVOCATORIAS CATEDRATICOS
SEMESTRE A - 2020

Código:PA-UA-
P17-F01

VERSION: 01

COMUNICACIÓN SOCIAL – PERIODISMO	Apreciación cinematográfica (Para Banco de Hojas de Vida)*	(*): Profesional de las Ciencias Sociales, Comunicador Social o cineasta, con título de posgrado, con experiencia docente universitaria en el campo audiovisual y/o artes cinematográficas y la comunicación.	<ul style="list-style-type: none">• Adriana Lucia Villarraga• William Alexander Medina• Diego Fabián Avendaño	<ol style="list-style-type: none">1. El cine como arte y como industria cultural2. El cine como herramienta para interpretar la realidad social y política3. El cine como metalenguaje <p>FECHA: viernes 28 de febrero de 2020, 10:00 a.m. en la Facultad de Ciencias Humanas y Artes.</p>
	Géneros III (Para Banco de Hojas de Vida)*	(*): Comunicador Social-Periodista, con título de posgrado, experiencia en docencia universitaria, y en el ejercicio del periodismo.	<ul style="list-style-type: none">• July Bolivar• Lissy Ramirez• Camilo Jiménez	<ol style="list-style-type: none">1. Géneros periodísticos en tiempos de internet2. La investigación y su vínculo con los géneros periodísticos3. El periodismo, la investigación y la credibilidad <p>FECHA: viernes 28 de febrero de 2020, 02:00 p.m. en la Facultad de Ciencias Humanas y Artes.</p>
	Convergencias Comunicativas (Para Banco de Hojas de Vida)*	(*): Profesional de la Comunicación, Ciencias Sociales, Humanas, preferiblemente con posgrado, experiencia y conocimientos en Culturas Digitales y ciberciudadanía.	<ul style="list-style-type: none">• Diomedes Acosta• Diego Avendaño• July Bolivar	<ol style="list-style-type: none">1. Características de la cultura de la convergencia2. Modelos de conectividad y convergencia sociocultural3. Convergencia comunicativa y ecología mediática en el ejercicio profesional <p>FECHA: lunes 02 de marzo de 2020, 08:00 a.m. en la Facultad de Ciencias Humanas y Artes.</p>
	Diseño Sonoro Audiovisual (Para Banco de Hojas de Vida)*	(*): Cineasta o profesional en medios audiovisuales con experiencia profesional y/o docente en el área de dirección de sonido.		DESIERTA



UNIVERSIDAD DEL TOLIMA FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS Y ARTES DEPARTAMENTO DE
ARTES Y HUMANIDADES
SEGUNDA CONVOCATORIAS CATEDRATICOS
SEMESTRE A - 2020

Código:PA-UA-
P17-F01

VERSION: 01

COMUNICACIÓN SOCIAL – PERIODISMO	Comunicación Estratégica en lo Público (Para Banco de Hojas de Vida)*	(*): Comunicación Social – Periodista, con título de maestría, con experiencia profesional en comunicación organizacional y experiencia en docencia Universitaria.	<ul style="list-style-type: none">Adriana Lucia Villarraga	<ol style="list-style-type: none">Perspectivas teóricas en Comunicación PúblicaCultura, identidad e imagen en Comunicación PúblicaComunicación Pública: Perspectivas Metodológicas <p>FECHA: lunes 02 marzo de 2020, 10:00 a.m. en la Facultad de Ciencias Humanas y Artes.</p>
	Realización Documental (Para Banco de Hojas de Vida)*	(*): Cineasta o profesional en medios audiovisuales con experiencia profesional y/o docente en el área de género documental.		DESIERTA
	Taller de Oralidad (Para Banco de Hojas de Vida)*	(*): Comunicador social-periodista, preferiblemente con título de posgrado; con experiencia profesional en producción radial y experiencia docente.		DESIERTA
	Narrativas Radiofónicas (Para Banco de Hojas de Vida)*	(*): Comunicador social-periodista, preferiblemente con título de posgrado, con experiencia profesional en el campo radial en creación de contenidos y experiencia docente.	<ul style="list-style-type: none">Daniel Camilo Jiménez CárdenasLuisa Fernanda Bohórquez	<ol style="list-style-type: none">Abordaje teórico de la multación cultural de la radioComo narrar en medio de las transformaciones Tecnológicas preponderando los sonorosRetos y desafíos de la radio del Contexto actual <p>FECHA: lunes 02 de marzo de 2020, 02:00 p.m. en la Facultad de Ciencias Humanas y Artes.</p>

NOTA: Los candidatos/as que no quedaron preseleccionados/as pueden pasar a reclamar sus hojas de vida hasta el **20 de marzo de 2020**. Después de esta fecha se pasarán a eliminación documental.

HERNÁN CLAVIJO OCAMPO
Director Departamento Artes y
Humanidades Facultad de Ciencias
Humanas y Artes



UNIVERSIDAD DEL TOLIMA FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS Y ARTES DEPARTAMENTO DE
ARTES Y HUMANIDADES
SEGUNDA CONVOCATORIAS CATEDRATICOS
SEMESTRE A - 2020

Código:PA-UA-
P17-F01

VERSION: 01