

UNIVERSIDAD DEL TOLIMA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
DEPARTAMENTO DE ESPAÑOL E INGLÉS

**PRESELECCIONADOS PRIMERA CONVOCATORIA DOCENTES
CATEDRÁTICOS SEMESTRE A 2020**

Ibagué, 10 /12 / 2019

PROGRAMA ACADÉMICO	ASIGNATURA / CURSO	NOMBRE - CANDIDATO	PUNTAJE	CONVOCATORIA	OBSERVACIÓN	TEMAS PARA PRUEBA ESCRITA Y ENTREVISTA
LICENCIATURA DE EDUCACION FISICA	INGLES I AL 5 DEL PLAN NUEVO	SE DECLARA DESIERTA POR QUE LOS CANDIDATOS NO CUENTAN CON EXPERIENCIA EN EL AREA DE DEPORTES Y /O RECREACION				
NEGOCIOS INTERNACIONALES	INGLES PARA TODOS LOS NIVELES	NANCY YOLANDA BAUTISTA	30 PUNTOS	PRESELECCIONADO		TEMAS : 1. Considering that English for International Businesses is an ESP course, rank the features that you think are necessary to design an appropriate syllabus (regardless the level) 2. Though your classes (you choose the level) are not grammar focused, the language spot to be practiced is present simple - present continuous. What topic(s) related to international businesses would you pick in order to contextualize language? What would your lesson plan look like (an outline)? 3. Besides English language knowledge and Teaching knowledge, what general and specific background knowledge must a professional wanting to teach English for International Businesses possess? Why?
		LUZ AMPARO CUERVO	30 PUNTOS	PRESELECCIONADO		
		DIEGO CARDENAS URQUIZA	29.5 PUNTOS	PRESELECCIONADO		
		SANTIAGO VELASQUEZ TANGARIFE	26.6 PUNTOS	PRESELECCIONADO		
		LUISA FERNANDA RAMOS	25.6 PUNTOS			
		HELDER IGNACIO GUZMAN	24 PUNTOS			
		JHON ARLEY CUJIÑO ZULUAGA	23.5 PUNTOS			
		YULIANA MARLEY AREVALO	17 PUNTOS			
		SILVIO FABIAN LOPEZ	16 PUNTOS			
		JULIETH MUÑOZ	11 PUNTOS			
LINA MARIA MARTINEZ	10 PUNTOS					
JOAN FELIPE AGUIRRE	8 PUNTOS					
	INGLES I-VI	NANCY YOLANDA BAUTISTA	30 PUNTOS	PRESELECCIONADO		TEMAS: 1. WHAT ARE THE PRINCIPLES OF PROJECT BASED LEARNING AND THEIR PRACTICALITY IN THE LANGUAGE LEARNING PROCESS OF THE PRESERVICE TEACHERS ? 2. PLAN A PROJECT FOR A GROUP OF STUDENTS OF THE BA IN FOREIGN LANGUAGES WITH EMPHASIS IN ENGLISH FIRST SEMESTER UNDER THE TOPIC " MY WORLD -MY ENVIRONMENT " 3. HOW WOULD YOU EVALUATE STUDENTS WITHIN THE FRAMEWORK OF PROJECT BASED LEARNING ? SUPPORT YOUR VIEWS ON LITERATURE .
		SANTIAGO VELASQUEZ TANGARIFE	26,6 PUNTOS	PRESELECCIONADO		
		DIEGO CARDENAS URQUIZA	29.5 PUNTOS	PRESELECCIONADO		
		LUISA FERNANDA RAMOS	25.6 PUNTOS			
		HELDER IGNACIO GUZMAN	24 PUNTOS			
		LUZ AMPARO CUERO	23,8 PUNTOS			
		JHON ARLEY CUJIÑO ZULUAGA	23,5 PUNTOS			
		HUMBRETO TAMAYO CUBILLOS	23 PUNTOS			
		FERNANDO LOPEZ NIÑO	22 PUNTOS			
			LENGUA EXTRANJERA-FRANCÉS-PORTUGUÉS	NANCY YOLANDA BAUTISTA	30 PUNTOS	
FRANCISCO JAVIER SAAVEDRA	30 PUNTOS			PRESELECCIONADO		
CLAIRENNE APARECIDA MAROTTA	18 PUNTOS			PRESELECCIONADO		
		MICHAEL ALEJANDRO CASTRO	0		NO CUMPLE EL PERFIL	
	PROPEDEÚTICA	JHON ARLEY CUJIÑO ZULUAGA	23.5 PUNTOS	PRESELECCIONADO		TEMAS : 1.¿ COMO DIMENSIONA EL CURSO DE PROPEDEÚTICA EN EL MARCO DE LA LICENCIATURAR EN LENGUAS EXTRANJERAS CON ÉNFASIS EN INGLÉS? 2. CARACTERICE EL DOCENTE DE LENGUAS EXTRANJERAS CON ÉNFASIS EN INGLÉS EN NUESTRO CONTEXTO SOCIAL Y REGIONAL 3. EL ROL DE LA ÉTICA EN EL DOCENTE DE INGLÉS HOY, ¿ CUALES SERÍAN LOS PRINCIPIOS ÉTICOS QUE DEBERÍAN CARACTERIZAR UN DOCENTE DE LENGUA EXTRANJERA ?
		CARLOS AUGUSTO RODRIGUEZ	15.2 PUNTOS	PRESELECCIONADO		
		SANTIAGO VELASQUEZ TANGARIFE	26.6 PUNTOS	PRESELECCIONADO		TEMAS : 1. Describe how Reading can boost the development of writing skills –and vice versa– of Foreign Language learners 2. Classify the most common constraints that, in your opinion, FL learners
		DIEGO CARDENAS URQUIZA	25.6 PUNTOS	PRESELECCIONADO		

LICENCIATURA EN LENGUAS EXTRANJERAS CON ENFAISIS EN INGLES	TALLER DE LECTURA Y COMPOSICIÓN	NANCY YOLANDA BAUTISTA	23.0 PUNTOS	PRESELECCIONADO	encounter when writing, and suggest ways to overcome them in a language program 3. Explore some feasible ways of how language teachers can raise awareness among BA in English students, regarding the importance of developing good reading and writing skills	
	PRÁCTICA I Y II	EDNA MERCEDES BONILLA	30 PUNTOS	PRESELECCIONADO	TEMAS : 1. ¿DE QUÉ MANERA INTEGRARÍA LOS PROCESOS DE REFLEXIÓN EN LA FORMACIÓN DE FUTUROS DOCENTES EN LENGUAS EXTRAJERAS? 2. DETERMINE LOS CASOS PROBLEMÁTICOS MÁS FRECUENTES EN NUESTRO CONTEXTO EN LAS AULAS Y PROPONGA ESTRATEGIAS PARA QUE LOS DOCENTES ADQUIERAN DESTREZAS PARA MANEJARLOS 3. ¿BAJO QUE PRINCIPIOS SE FUNDAMENTA LA ENSEÑANZA DE LA GRAMATICA EN LA ACTUALIDAD Y CÓMO DESMITIFICARIA CONCEPCIONES ERRÓNEAS DE LOS FUTUROS DOCENTES ?	
		LUZ AMPARO CUERVO	23,8 PUNTOS	PRESELECCIONADO		
		FERNANDO LOPEZ NIÑO	22 PUNTOS	PRESELECCIONADO		
	EVALUACIÓN EDUCATIVA	SANTIAGO VELASQUEZ TANGARIFE	26.6 PUNTOS	PRESELECCIONADO	TEMAS: 1. DEFINE DE FOLLOWING CONCEPTS: EVALUATION , ASSESSMENT , TESTING 2. SUPPORT WITH YOUR IDEAS AND THEORETICAL COMPETENCE, THE IMPORTANCE OF TESTING PROTOCOLS 3. WHICH ARE THE MOST IMPORTANT ASSESMENT PRINCIPLES A PRESERVICE TEACHER NEEDS TO MANAGE?	
		JHON ARLEY CUJIÑO ZULUAGA	23.5 PUNTOS	PRESELECCIONADO		
		FERNANDO LOPEZ NIÑO	22 PUNTOS	PRESELECCIONADO		
		CARLOS AUGUSTO RODRIGUEZ	15.2 PUNTOS			
		ANA CAMILA MUÑOZ	15 PUNTOS			
	SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA	JOSHUA JAMES ZWISLER	30 PUNTOS	PRESELECCIONADO	TEMAS : 1. Attempt clear definitions of Semantics and of Pragmatics, so that Spanish learners of English and French can understand 2. Suggest several ways to help pre-service teachers (BA in English students of 5th semester) develop their foreign language pragmatic competence 3. Spot and be ready to explain different point of agreement between Applied Linguistics, Sociolinguistics, and Semantics & Pragmatics	
	LINGÜÍSTICA GENERAL	JOSHUA JAMES ZWISLER	30 PUNTOS	PRESELECCIONADO	TEMAS : 1. Explain of what use General Linguistics is to FL learners and future teachers 2. Be prepared to explain Saussure’s distinction between langue and parole and its implications in language teaching and learning 3. Explain the possible interconnections between General Linguistics and the FL Teaching Methods emerged along the last 80 years	
	ANALISIS DEL DISCUROS	EDWIN FERNANDO ESTRADA	0		NO CUMPLE EL PERFIL	
	SEMÁNTICA Y SINTAXIS DE LA LENGUA	GUILLERMO RAFAEL MANJARRES	24.5 PUNTOS	PRESELECCIONADO	TEMAS : 1. IMPORTANCIA DE LA ENSEÑANZA DE LA SEMÁNTICA Y LA SINTAXIS EN LA FORMACIÓN DE DOCENTES DEL LENGUAJE 2. DIDÁCTICA DE LA SEMÁNTICA Y LA SINTAXIS 3. RELACIÓN ENTRE SEMÁNTICA Y SINTAXIS Y ANÁLISIS DEL DISCURSO.	
EDWIN FERNANDO ESTRADA		0		NO CUMPLE EL PERFIL		
PEDAGOGÍA DEL LENGUAJE	ADRIANA LUCIA PALMA	28 PUNTOS	PRESELECCIONADO	TEMAS : 1. FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA PEDAGOGÍA DEL LENGUAJE Y SU RELACIÓN CON LA FORMACIÓN DE MAESTROS DEL LENGUAJE 2. EL DEBER SER DEL MAESTRO Y DEL LENGUAJE 3. ALGUNAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA VISIBILIZAR LOS LINEAMIENTOS CURRICULARES EN LA ENSEÑANZA DEL LENGUAJE		
	MARIA FERNANDA MOLANO	0			NO CUMPLE EL PERFIL	
	EDWIN FERNANDO ESTRADA	0			NO CUMPLE EL PERFIL	
	DAMIAN DIAZ	0			NO CUMPLE EL PERFIL	
	MARIEN ALEXANDRA GIL	0			NO CUMPLE EL PERFIL	

LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA / LICENCIATURA EN LITERATURA Y LENGUA CASTELLANA		LUISA MARIA SANABRIA	0		NO CUMPLE EL PERFIL	
	LENGUAJE Y PENSAMIENTO	EDWIN FERNANDO ESTRADA	0		NO CUMPLE EL PERFIL	
		DAMIAN DIAZ	0		NO CUMPLE EL PERFIL	
	ANÁLISIS SOCIOLINGUISTICO	JOSHUA JAMES ZWISLER	30	PRESELECCIONADO		TEMAS : 1.CORRIENTES TEÓRICAS DEL ANALISIS DEL DISCURSO 2. DIDÁCTICA DEL ANÁLISIS SOCIOLINGUISTICO 3. IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACIÓN EN ANÁLISIS SOCIOLINGUISTICO PARA FORMACIÓN DE DOCENTES DEL LENGUAJE
		EDWIN FERNANDO ESTRADA	0		NO CUMPLE EL PERFIL	
		MARIA FERNANDA MOLANO	0		NO CUMPLE EL PERFIL	
		MARTA SEDEINA DEVIA	0		NO CUMPLE EL PERFIL	
		DERLY DIAZ GODOY	0		NO CUMPLE EL PERFIL	
	TEMAS DE LITERATURA ANTIGUA	PAUL VICENTE RIAÑO	28 PUNTOS	PRESELECCIONADO		TEMAS : 1. DEFINICIÓN DE UN CANON DE LITERATURA ANTIGUA EN EL AULA 2. LA ESTRATEGIA GRIEGA 3. EPOPEYA CLÁSICA (GRIEGA Y LATINA)
		EDWIN FERNANDO ESTRADA	0		NO CUMPLE EL PERFIL	
		CARLOS ARTURO NIÑO	0		NO CUMPLE EL PERFIL	
		MARIA CAROLINA AYRAN	0		NO CUMPLE EL PERFIL	
		MARIA FERNANDA MOLANO	0		NO CUMPLE EL PERFIL	
		JESUS ALEXANDER ROMERO	0		NO CUMPLE EL PERFIL	
	TEMAS DE LITERATURA MEDIEVAL	PAUL VICENTE RIAÑO	28 PUNTOS	PRESELECCIONADO		TEMAS : 1. LOS TEMAS DEL AMOR Y LA GUERRA EN LA LITERATURA MEDIEVAL 2. RELACIONES DEL DISCURSO RELIGIOSO CON EL DISCURSO LITERARIO 3. EXPRESIONES DEL GÉNERO LÍRICO MEDIEVAL
		EDWIN FERNANDO ESTRADA	0		NO CUMPLE EL PERFIL	
		DAMIAN DIAZ	0		NO CUMPLE EL PERFIL	
		CARLOS ARTURO NIÑO	0		NO CUMPLE EL PERFIL	
		MARIA CAROLINA AYRAN	0		NO CUMPLE EL PERFIL	
		MARIA FERNANDA MOLANO	0		NO CUMPLE EL PERFIL	
		JESUS ALEXANDER ROMERO	0		NO CUMPLE EL PERFIL	
TEORIA DE LOS GÉNEROS NARRATIVOS	PAUL VICENTE RIAÑO	28 PUNTOS	PRESELECCIONADO		TEMAS : 1.PRIMERAS VERTIENTES DE ACERCAMIENTO AL TEXTO NARRATIVO 2. TEORIAS LITERARIAS SOBRE LA NOVELA 3. CANON DE OBRAS NARRATIVAS PARA EL AULA	
	MARIA FERNANDA MOLANO	0		NO CUMPLE EL PERFIL		
	JESUS ROMERO GUTIERREZ	0		NO CUMPLE EL PERFIL		
CENTRO DE IDIOMAS	NIVEL TODOS LOS INGLES	DIEGO CARDENAS URQUIZA	29.5 PUNTOS	PRESELECCIONADO		TEMAS : 1. Pretend you are to start classes with a new group of kids/teens/adults (not either one or the other, but the 3 of them). Outline your first lesson plan with them, where you must study these functions: describing people physically and introducing others. Be ready to perform it in a 15-minute microteaching session 2. Argue on the importance of textbooks to help language learners develop their communicative competence 3. Describe the specific features that make a teacher suitable for leading a language course with (either) kids, teens, or adults
		HELDER IGNACIO GUZMAN	24 PUNTOS	PRESELECCIONADO		
		VICTORIA ISABEL SANCHEZ	18,5 PUNTOS	PRESELECCIONADO		
		YULIANA MARLEY AREVALO	17 PUNTOS	PRESELECCIONADO		
		SILVIO FABIAN LOPEZ	16 PUNTOS	PRESELECCIONADO		
		CARLOS AUGUSTO RODRIGUEZ	15.2 PUNTOS	PRESELECCIONADO		
		ELIANA GISSELLE LOAIZA	11.2 PUNTOS	PRESELECCIONADO		
		DANNY JULIETH MUÑOZ	11 PUNTOS	PRESELECCIONADO		
		LINA MARIA MARTINEZ	10 PUNTOS	PRESELECCIONADO		
		JENIFFER PRECIADO	10 PUNTOS	PRESELECCIONADO		
CLAUDIA ANDREA CORTES	9.5 PUNTOS					

		PAOLA ALEJANDRA CRUZ	0		NO CUMPLE EL PERFIL	
		DANNY STEVEN LOPEZ	0		NO CUMPLE EL PERFIL	