UNIVERSIDAD DEL TOLIMA
DEPARTAMENTO DE ARTES Y HUMANIDADES
PRIMERA CONVOCATORIA CATEDRÁTICOS SEMESTRE B - 2022 (PRESENCIAL)

ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES				
Asignatura	**Perfil**	**Preseleccionados**	**Puntaje total (Máx 100 puntos)**	**Resultados Finales**
Pintura II (Para banco de hojas de vida)	Profesional en artes plásticas y/o visuales o afines, preferiblemente con maestría en el área del concurso. Presentar portafolio en pintura (de máximo 10 páginas, todas las piezas deben tener título, año, técnica, lugar de presentación de la obra y estar dentro de los últimos cinco años). Con experiencia docente mínima de un año en el área del concurso. Con disponibilidad para clases presenciales. .	RICARDO LEÓN RODRÍGUEZ	93	ELEGIBLE
Taller de Fotografía (Para banco de hojas de vida)	Profesional en Artes Plásticas y/o Visuales o afines con experiencia y portafolio en fotografía en procesos análogos y digitales (de máximo 10 páginas, todas las piezas deben tener título, año, técnica, lugar de presentación de la obra y estar dentro de los últimos cinco años); experiencia docente mínima de un año en el área del concurso. Preferiblemente con título de maestría. Con disponibilidad para las clases presenciales.	ANA MARCELA ACOSTA ROJAS	80.5	ELEGIBLE
		IVÁN MAURICIO MORALES CARVAJALINO	No presentó ensayo	NO ELEGIBLE
		DIANA GONZALEZ	No presentó ensayo	NO ELEGIBLE
Fotografía I (Para banco de hojas de vida)	Profesional en Artes Plásticas y/o Visuales o afines con experiencia y portafolio en fotografía en procesos análogos y digitales (de máximo 10 páginas, todas las piezas deben tener título, año, técnica, lugar de presentación de la obra y estar dentro de los últimos cinco años); experiencia docente universitaria mínima de un año en el área del concurso. Preferiblemente con título de maestría. Con disponibilidad para las clases presenciales.	DIANA GONZALEZ	90	ELEGIBLE
		MARCELA ACOSTA	88	ELEGIBLE
		WILLIAM ENRIQUE NIÑO GOMEZ	63.4	ELEGIBLE
Educación Artística (Para banco de hojas de vida)	Profesional en Artes Plásticas y/o afines, con experiencia en educación artística, experiencia docente mínima de un año en el área del concurso. Preferiblemente con título de maestría. Con disponibilidad para clases presenciales.	RICARDO ANDRES LONDOÑO MUÑOZ	79	ELEGIBLE
		MILTON STIK ROJAS LIEVANO	78	ELEGIBLE
		CARLOS MARIO PIRAGUA RUGELES	59	NO ELEGIBLE

COMUNICACIÓN SOCIAL - PERIODISMO				
Asignatura	**Perfil**	**Preseleccionados**	**Puntaje total (Máx 100 puntos)**	**Elegible**
Contextos de la comunicación (Para banco de hojas de vida)	Comunicador (a) social - periodista con título de maestría o doctorado, experiencia docente universitaria mínima de un año en el área del concurso y experiencia profesional en comunicación	CLAUDIA PATRICIA CARRERO MONTEALEGRE	83.5	ELEGIBLE
		YEISON CAMILO CONDE GONZÁLEZ	75	ELEGIBLE
		HERNANDO ALFONSO CERON CARLOSAMA	73	ELEGIBLE
Diseño de investigación (Para banco de hojas de vida)	Comunicador (a) social - periodista o disciplinas afines, con título de maestría o doctorado en el campo de las Ciencias Sociales y/o Humanas, con experiencia docente universitaria mínima de un año en el área del concurso y experiencia en investigación académica.	LUIS ALFONSO ARGÜELLO GUZMAN	81	ELEGIBLE
		PAULA MILENA FRANCO JARAMILLO	No presentó ensayo	NO ELEGIBLE
Cine, Nación y Comunicación (Para banco de hojas de vida)	Comunicador (a) social - periodista, profesional de las Ciencias Sociales y/o Humanas, preferiblemente con título de maestría, con experiencia y conocimientos en realización y/o apreciación audiovisual. Con experiencia docente universitaria mínima de un año en el área del concurso.	YONATHAN LIBARDO CASTRO VALDES	90	ELEGIBLE
		LAURA VICTORIA POLANCO ECHEVERRY	85	ELEGIBLE
		JUAN SEBASTIÁN FORERO CAÑÓN	77	ELEGIBLE

Taller de Fotografía (Para banco de hojas de vida)	Comunicador (a) social – periodista, profesional en fotografía, artista plástico y visual, con experiencia profesional mínima de un año en el campo de la fotografía artística, publicitaria y/o periodística y un año de experiencia docente universitaria en el área del concurso. Preferiblemente con título de maestría	MARCELA ACOSTA	81.5	ELEGIBLE
		DIANA GONZÁLEZ	No presentó ensayo	NO ELEGIBLE
Periodismos Especializados – Periodismo Político (Optativa) (Para banco de hojas de vida)	Comunicador (a) social - periodista, preferiblemente con título de posgrado; experiencia profesional en periodismo y docencia universitaria mínima de un año en asignaturas relacionadas con el periodismo político.	CAMILO JIMÉNEZ	78.6	ELEGIBLE
		ROBINSON GUTIERREZ RINCON	59.2	NO ELEGIBLE
Investigación II (Énfasis en Comunicación de la Ciencia y la Tecnología) la Ciencia y la Tecnología) (Para banco de hojas de vida)	Comunicador (a) social - periodista o profesional de las Ciencias Sociales y/o Humanidades con título de maestría o doctorado, experiencia docente universitaria mínima de un año en el área y experiencia investigativa relacionada con la comunicación científica y/o de la comunicación digital.	LUIS ALFONSO ARGÜELLO GUZMAN	71	ELEGIBLE
Infografía (Para banco de hojas de vida)	Profesional en Comunicación Social, Diseño Gráfico, Artes Plásticas y/o Visuales, con experiencia en diseño gráfico. Preferiblemente con formación postgradual y experiencia docente universitaria mínima de un año en el área.	LAURA VICTORIA POLANCO ECHEVERRY	81	ELEGIBLE
		LILIANA PATRICIA DURÁN BOBADILLA	No presentó ensayo en la fecha establecida	NO ELEGIBLE
		DIEGO ERNESTO ACEVEDO	No presentó ensayo	NO ELEGIBLE
Estudios de la Cultura (Para banco de hojas de vida)	Comunicador (a) social – periodista, profesional de las ciencias sociales y/o Humanas, con título de maestría o doctorado en áreas afines a la cultura y experiencia docente universitaria mínima de un año en el área	GERMAN ANDRES SANTOFIMIO ROJAS	77	ELEGIBLE
		DIMAS PATIÑO MURILLO	No presentó ensayo en la fecha establecida	NO ELEGIBLE

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA

Asignatura	Perfil	Preseleccionados	Puntaje total (Máx 100 puntos)	Elegible
Taller de arte integral y expresión corporal (Para banco de hojas de vida)	Profesional en artes y/o humanidades y/o ciencias sociales con formación y experiencia en artes escénicas, preferiblemente con experiencia docente universitaria mínima de un año en el área. Preferiblemente con título de maestría. Con disposición para clases presenciales.	CAROLINA PACHECO ALZATE	80	ELEGIBLE
		LINA MARIA MONTOYA ACOSTA	No presentó ensayo	NO ELEGIBLE
		DANIA VALENTINA VILLA CAMACHO	No presentó ensayo	NO ELEGIBLE

QUÍMICA

Asignatura	Perfil	Preseleccionados	Puntaje total (Máx 100 puntos)	Elegible
Humanidades I (Para banco de hojas de vida	Profesional en las áreas de las humanidades y/o ciencias sociales con experiencia docente universitaria mínima de un año relacionada y título de posgrado.	LUIS ALFONSO ARGÜELLO GUZMÁN	70	ELEGIBLE
		CARLOS ALBERTO MORENO JURADO	44.5	NO ELEGIBLE
		ANGELA IVETHE MAYORGA ORTEGON	39.5	NO ELEGIBLE

(*) Estas convocatorias tienen como objetivo establecer un banco de hojas de vida de profesionales elegibles según las necesidades académicas de las áreas convocadas y no implica vinculación inmediata para el ganador. La vigencia de estos concursos será de dos (2) años.

Director Departamento de Artes y Humanidades
Facultad de Ciencias Humanas y Artes