

**Resultados finales convocatoria express
Departamento de Artes y Humanidades**

Nombre del programa	Curso	Perfil	Preseleccionado	Puntaje	Resultado
Comunicación Social-Periodismo	GÉNEROS PERIODÍSTICOS I (050209) (Para Banco de Hojas de Vida)*	(*) Profesional en el área de la comunicación social o afines, con publicaciones y/o experiencia investigativa en proyectos relacionados con el curso convocado; con formación posgraduada y preferiblemente con experiencia docente universitaria.	1. Maria del Pilar Bonilla Corredor	54	NO ELEGIBLE
			2. Nelson Germán Sánchez	86	ELEGIBLE
			3. July Bolívar	72,2	ELEGIBLE
Comunicación Social-Periodismo	SEMINARIO DE ESTUDIOS CULTURALES (0502419) (Para Banco de Hojas de Vida)*	(*) Profesional en el área de la comunicación social, las ciencias sociales o humanidades; con publicaciones y/o experiencia investigativa en proyectos relacionados con el curso convocado, con formación posgraduada y preferiblemente con experiencia docente	1. July Bolívar	78,2	ELEGIBLE
			2. Yeison Fernando Esquivel	57,4	NO ELEGIBLE
Comunicación Social-Periodismo	ANÁLISIS DEL DISCURSO TELEVISIVO, AUDIENCIAS Y RECEPCIÓN ACTIVA (1101274) (Para Banco de Hojas de Vida)*	(*) Profesional en el área de la comunicación social, las ciencias sociales o producción audiovisual; preferiblemente con experiencia docente universitaria y formación posgraduada.	1. July Bolívar	83,2	ELEGIBLE
			2. Juana Restrepo	7,0	NO ELEGIBLE (No presentó entrevista)
Artes plásticas y visuales	PERCEPCIÓN VISUAL (1101001) (Para	(*) Profesional en el área de las bellas artes, artes plásticas y/o visuales, diseño gráfico, diseño	1. Adriana Marulanda	86	ELEGIBLE

	Banco de Hojas de Vida)*	industrial o afines; historia del arte, filosofía o afines<; con experiencia en el área (presentar portafolio o publicaciones); preferiblemente con experiencia docente universitaria y formación posgraduada.	2. Laura Flórez__	10	NO ELEGIBLE (No presentó entrevista)
			3. Juliana González	81	ELEGIBLE
Artes plásticas y visuales	ÁREA FOTOGRAFÍA (Para Banco de Hojas de Vida)*	(*) Profesional en el área de las bellas artes, artes plásticas y/o visuales, diseño gráfico, diseño industrial o afines; historia del arte, filosofía o afines<; con experiencia en el área (presentar portafolio o publicaciones); preferiblemente con experiencia docente universitaria y formación posgraduada.	1. Adriana Marulanda	94	ELEGIBLE
			2. Deisy Wilchez__	86	ELEGIBLE
			3. Andrea Ortiz	83	ELEGIBLE
Artes plásticas y visuales	ÁREA DE HISTORIA DEL ARTE (Para Banco de Hojas de Vida)*	(*) Profesional en el área de las bellas artes, artes plásticas y/o visuales, historia del arte, filosofía o afines, con experiencia en el área del curso y publicaciones relacionadas; preferiblemente con experiencia docente universitaria y formación posgraduada.	1. Cristian Padilla	86	ELEGIBLE
			2. Gildardo Pava	57	NO ELEGIBLE
			3. Milton Dionicio	73	ELEGIBLE
Artes plásticas y visuales	TALLER DE CURADURÍA I (1101021) (Para Banco de Hojas de Vida)*	(*) Profesional en el área bellas artes, artes plásticas y/o visuales, diseño gráfico, diseño industrial o afines; historia del arte, pedagogía del arte, filosofía o afines; con experiencia en el área del curso (presentar portafolio o publicaciones); preferiblemente con experiencia docente universitaria y formación posgraduada.	1. Camilo Losada	72	ELEGIBLE
			2. Camilo Arévalo	68	ELEGIBLE
			3. Paula Maldonado	20,3	NO ELEGIBLE (No presentó entrevista)
Artes plásticas y visuales	ÁREA TALLER DE PROYECTOS: ARTES PLÁSTICAS	(*) Profesional en el área de las bellas artes, artes plásticas y/o visuales, diseño gráfico, diseño industrial o afines; historia	1. Claudia Lorena Delgado Muñoz__	28	NO ELEGIBLE

	(Para Banco de Hojas de Vida)*	del arte, filosofía o afines<; con experiencia en el área (presentar portafolio o publicaciones); preferiblemente con experiencia docente universitaria y formación posgraduada.	2. Juan Camilo Arévalo	4	NO ELEGIBLE (No presentó entrevista)
			3. Andrés Enrique Matute	94.8	ELEGIBLE
Artes plásticas y visuales	ÁREA TALLER DE PROYECTOS: ARTES VISUALES, ELECTRÓNICAS Y REDES (Para Banco de Hojas de Vida)*	(*) Profesional en el área de las bellas artes, artes (presentar portafolio o publicaciones); preferiblemente con experiencia docente universitaria y formación posgraduada.	1. Adriana Marulanda	28	NO ELEGIBLE (No presentó entrevista)
			2. Andrés Matute	91,3	ELEGIBLE
			3. Fabián Cano	88	ELEGIBLE
Artes plásticas y visuales	ÁREA TALLER DE PROYECTOS: HISTORIA DEL ARTE Y PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO (Para Banco de Hojas de Vida)*	(*) Profesional en el área de historia del arte, filosofía o afines; con experiencia en el área (presentar portafolio o publicaciones); preferiblemente con experiencia docente universitaria y formación posgraduada.	1. Andrés Matute	24,3	NO ELEGIBLE (No presentó entrevista)
			2. Paula Maldonado	20,3	NO ELEGIBLE (No presentó entrevista)
Artes plásticas y visuales	ÁREA TALLER DE PROYECTOS: ARTE Y GESTIÓN (Para Banco de Hojas de Vida)*	Profesional en el área de las bellas artes, artes plásticas y/o visuales, diseño gráfico, diseño industrial o afines; historia del arte, pedagogía del arte, filosofía o afines; con experiencia en el área (presentar portafolio o publicaciones); preferiblemente con experiencia docente universitaria y formación posgraduada.	1. Andrés Matute	24,3	NO ELEGIBLE (No presentó entrevista)
			2. Andrea Ortiz__	80	ELEGIBLE
			3. Ingrid Benitez	81	ELEGIBLE
			4. Paula Maldonado	20,3	NO ELEGIBLE (No presentó entrevista)

			5. Carlos Losada	6	NO ELEGIBLE (No presentó entrevista)
Artes plásticas y visuales	ESTÉTICA (0502547) (Para Banco de Hojas de Vida)*	(*) Profesional en el área de las artes o de las humanidades; con publicaciones en el área convocada; preferiblemente con experiencia docente universitaria y formación posgraduada	1. Gildardo Pava__	45	NO ELEGIBLE
			2. Paula Maldonado	20,3	NO ELEGIBLE (No presentó entrevista)

Pierre Edinsson Díaz Pomar
Director Departamento de Artes y Humanidades